

**FORMAZIONE IN SITU IC "COMPAGNI-CARDUCCI"
A.S. 2016-2017**

**PROJECT WORK
Classe 4: dall'immagine all'e-book**

TITOLO	"Poesie con L'IM...agine"
TEMA DI RIFERIMENTO	Conoscenza delle onomatopee Inventare una poesia seguendo un modello
PAROLE CHIAVE	Cooperazione, inclusione, imparare facendo, ampliare il lessico, Lim, PC, microfono
DESCRIZIONE PROBLEMA e ANALISI DEL CONTESTO (qual è la situazione di partenza che si vuole modificare; l'intervento è sul gruppo classe, su un gruppo o su un singolo;...)	La classe è composta da 25 alunni. Fa parte del gruppo un bambino certificato con il quale si lavora da sempre utilizzando le immagini per ampliare il suo vocabolario. Esse, una volta ritagliate, vanno a comporre un quaderno con pagine divise per tema, e servono per stimolare la sua comunicazione. Perciò la scelta di lavorare sull'invenzione di poesie da trasformare in immagini e suoni, altro canale privilegiato dal nostro alunno, ci è parsa il modo migliore per - imparare a lavorare in gruppo nel rispetto delle regole e delle diversità; - stimolare la fantasia e la creatività; - lavorare sull'inclusione.
FINALITA'	Aumentare il vocabolario Migliorare le competenze digitali Stimolare la motricità fine
COMPETENZE (indicare quali delle competenze generali sono coinvolte nel Project Work)	<input type="checkbox"/> x comunicazione nella madrelingua; <input type="checkbox"/> comunicazione nelle lingue straniere; <input type="checkbox"/> competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; <input checked="" type="checkbox"/> x competenza digitale; <input checked="" type="checkbox"/> x imparare a imparare; <input checked="" type="checkbox"/> x competenze sociali e civiche; <input checked="" type="checkbox"/> x spirito di iniziativa e imprenditorialità; <input type="checkbox"/> consapevolezza ed espressione culturale.
OBIETTIVI SPECIFICI (obiettivi disciplinari)	* Accedere ad una risorsa online (immagini...) * Usare il programma Active inspire * Creare un E-book
DESTINATARI	<input type="checkbox"/> alunni BES <input type="checkbox"/> gruppi eterogenei <input type="checkbox"/> gruppi di livello <input checked="" type="checkbox"/> x classe <input type="checkbox"/>

SOSTENIBILITA' (quali risorse sono necessarie)	<input type="checkbox"/> x lim <input type="checkbox"/> notebook <input type="checkbox"/> x tablet <input type="checkbox"/> robot <input type="checkbox"/> videocamera <input type="checkbox"/> fotocamera <input type="checkbox"/> x microfoni e cuffie <input type="checkbox"/> materiale di riciclo <input type="checkbox"/> software da installare (quali?) <input type="checkbox"/> app da installare (quali?) <input type="checkbox"/> videoproiettore <input type="checkbox"/> little bits <input type="checkbox"/> google apps <input type="checkbox"/>
ALTRI COINVOLTI	<input type="checkbox"/> x colleghi di team <input type="checkbox"/> colleghi della scuola <input type="checkbox"/> esperti <input type="checkbox"/> x animatore digitale <input type="checkbox"/> media educator <input type="checkbox"/> esterni <input type="checkbox"/> genitori <input type="checkbox"/>
STRUMENTI (strutturati, non strutturati, digitali, analogici,...)	LIM PC MICROFONO FOGLI E PENNE
METODOLOGIE 1. fasi organizzative; 2. numero incontri; 3. modalità verifica.	fasi organizzative Lettura della poesia "Mastro Geppetto" di Analisi e spiegazione della poesia Riconoscimento delle onomatopee Invenzione di una poesia sul modello dato Riscrittura del testo per immagini e suoni attraverso la LIM numero incontri Gli incontri previsti sono 5 modalità verifica Osservazione in itinere
ATTIVITA' DA REALIZZARE (cosa si prevede di fare)	Scrittura di poesie da poter raccogliere in un E-book
TEMPI INTERVENTO DIDATTICO (a scuola o a casa, individualmente o di gruppo, ...)	A scuola, partendo da un lavoro individuale (invenzione della poesia) per arrivare ad un lavoro di gruppo (riscrittura con la ricerca delle immagini alla Lim e aggiunta dei suoni utilizzando il microfono). S'intende proseguire il lavoro durante il prossimo anno scolastico 2017-'18
STRUMENTI PER VALUTARE	Griglie di osservazione Osservazione in itinere

(in itinere, finale)	
----------------------	--